**ΤΟ ΚΟΜΜΑ**

Το κόμμα είναι το πιο συχνό σημείο στίξης. Η χρήση του είναι απαραίτητη προκειμένου να αποφεύγονται παρανοήσεις και να γίνεται ευκολότερη η ανάγνωση. Ωστόσο, το κόμμα είναι το σημείο στίξης που δυσκολεύει περισσότερο, επειδή η χρήση του είναι πολύπλοκη, μερικές φορές αντιφατική, κάποτε υποκειμενική. Κάποιοι βασικοί κανόνες είναι οι παρακάτω:

1. **Βάζουμε κόμμα:**

**Α. Μέσα στην περίοδο**

1. στην ασύνδετη παράθεση ισοδύναμων προτάσεων (κ,κ,κ… / δ,δ,δ…)

**Ο Γιάννης πήγε στην Τήνο, η Μαρία ταξίδεψε στην Ιταλία.**

2. στην παρατακτική σύνδεση ισοδύναμων προτάσεων με συνδέσμους αντιθετικούς ή συμπερασματικούς

΄**Εχει χρόνο και χρήματα, αλλά δεν ταξιδεύει καθόλου.**

[Θα γράψουμε όμως: Είναι έξυπνος αλλά αδιάφορος (χωρίς κόμμα)]

**΄Εχει χρόνο και χρήματα, επομένως ταξιδεύει συχνά.**

3. πριν από τις δευτερεύουσες ονοματικές προτάσεις που λειτουργούν ως επεξήγηση

**Μου ανακοίνωσε την απόφασή της, ότι θα αποσυρθεί**.

4. πριν από τις δευτερεύουσες επιρρηματικές προτάσεις

**Η Μαρία ταξιδεύει, για να γνωρίσει τον κόσμο.**

5. στις παρενθετικές προτάσεις

**Η Ελένη θα πάει, όπως είπε η ίδια, διακοπές στη Ρόδο.**

6. για την ανάδειξη ενός επιρρηματικού προσδιορισμού

**Τελικά, υποχώρησε και δέχτηκε τους νέους όρους.**

7. όταν πρέπει να χωρίσουμε τα λόγια του αφηγητή από τα λόγια των προσώπων του

κειμένου:

**«Εγώ», απάντησε ο κύριος, «δε γνωρίζω τίποτα για την υπόθεση».**

**Β. Μέσα στην πρόταση**

1. στην ασύνδετη παράθεση όμοιων όρων (υποκείμενα, αντικείμενα, κατηγορούμενα, προσδιορισμοί)

**Η Πάρος, η Σύρος, η Μύκονος ανήκουν στις Κυκλάδες**.

2. στην παράθεση ή επεξήγηση

**Στον Πέτρο, τον αδελφό μου, αρέσουν τα αυτοκίνητα.**

3. στην κλητική προσφώνηση και (κάποτε) στο επιφώνημα

**Πέτρο, θα φύγω σε λίγο.**

**Αχ, πόσο θα υποφέρεις ακόμα!**

4. μετά από ένα μόριο ή ένα βεβαιωτικό ή αρνητικό επίρρημα στην αρχή της περιόδου, το

οποίο χρησιμεύει, για να συνδέσει με τα προηγούμενα:

**Ναι, θα φύγω. Βέβαια, θα έλθω. Όχι, δε θέλω. Έτσι, η προσπάθεια απέτυχε.**

5. στις μετοχικές προτάσεις, όταν λειτουργούν ως επεξήγηση ή είναι μεγάλες

**Δεν είναι δυνατό να περάσει έτσι τη ζωή του, παίζοντας και γελώντας.**

**Μπαίνοντας στο σπίτι της φίλης μου, άκουσα έναν περίεργο θόρυβο.**

1. **Δε βάζουμε κόμμα:**

1. ανάμεσα στο ρήμα και το υποκείμενο ή το αντικείμενό του

**Αυτός ο άνθρωπος είναι επικίνδυνος.**

**Μαζέψτε όλοι γρήγορα τα πράγματά σας.**

2. ανάμεσα στο ρήμα και τον επιρρηματικό προσδιορισμό του

**Πήγαινε γρήγορα στη δουλειά σου.**

3. ανάμεσα στο υποκείμενο ή αντικείμενο και τους προσδιορισμούς τους

(πλην παράθεσης ή επεξήγησης)

**Είδα το ωραιότερο ηλιοβασίλεμα της ζωής μου.**

**Ένα θαυμάσιο άγαλμα της κλασικής εποχής εκτίθεται στο μουσείο.**

4. ανάμεσα σε μια κύρια και μια δευτερεύουσα ονοματική πρόταση

(πλην επεξήγησης)

**Απαγορεύεται να καπνίζετε σε κλειστό χώρο.**

5. στη συμπλεκτική ή διαζευκτική παράταξη ισοδύναμων όρων ή προτάσεων (εκτός αν είναι

περισσότεροι από δύο)

**Τα μήλα και τα πορτοκάλια είναι εξαγώγιμα ελληνικά φρούτα.**

**Κάθισε κοντά μας και μας εξιστόρησε όλα τα συμβάντα.**

**Είτε φύγεις είτε μείνεις το ίδιο μου κάνει.**

**Αλλά: Ούτε διάβασα, ούτε έγραψα, ούτε ασχολήθηκα καθόλου.**

6. Πριν από το αναφορικό που, όταν αποτελεί αναγκαίο προσδιορισμό

**Ο άνθρωπος που τώρα πέρασε είναι φίλος μου.**

1. **Βάζουμε κόμμα πριν από το «και»**

* όταν πρόκειται για εναντιωματική πρόταση

**Θα φύγω, και αν ακόμα βρέχει.**

* όταν παρεμβάλλεται δευτερεύουσα πρόταση

**Γύρισα σπίτι, όταν τελείωσα τη δουλειά, και συνέχισα τη μελέτη.**

* όταν η πρόταση που ξεκινά με το «και» δεν έχει κοινά συντακτικά στοιχεία με την προηγούμενη (π.χ. αλλαγή υποκειμένου)

**Λέγε, και θα σου απαντήσω.**

* όταν θέλουμε να δώσουμε έμφαση

**Δεν εργάστηκε, δεν προσπάθησε, δεν ήταν συνεπής, και πήρε αύξηση!**

* Όταν ο σύνδεσμος «και» έχει άλλη σημασία (π.χ. αντιθετική)

**Πόνεσε πολύ, και (=αλλά) δεν είπε τίποτα.**